Lebenslauf Diana Gantner | Schauspielerin

Geboren: 16.09.1980 in Stuttgart, Bad Cannstatt

Mädchenname: Mayer

Größe: 163 cm

Konfektion: 40

Haare: blond

Augenfarbe: grün

Führerschein: Klasse B (3), C1, BE, C1E

Wohnmöglichkeiten: Berlin, Frankfurt/Main, Hamburg, Köln, Locarno, München, Nürnberg, San Francisco, Stuttgart

Ausbildung

Juli 2021	Hörbuchliebe Onlinekurs	Vanida Karun
März 2020	10 Tage online Challenge "Lesen ohne Blatt vorm Mund"	Vanida Karun
2016	Sprachworkshop	Johannes Steck
	Sprecherziehung/ Fortbildung	Johanna Maria Zehendner
2014	Sprecherziehung/ Stimmbildung	Melanie Hanselmann
2006	Sprecherziehung, Rhetorik	Katrin von Laguna
02.2006	Bühnenreifediplom	Theaterakademie Köln
Februar 2006	Aufnahme ZAV Stuttgart Theater	Alexander Seer

Besondere Kenntnisse

	Dialekte	Schwäbisch (aufgewachsen)
2022	Fechtchoreografie mit Klaus Figge für Kampf der 100 in Cyrano de Bergerac	Schauspielbühnen Stuttgart
2008 - 2010	Gesang	Cornelia Lanz
02.2004 - 2007	Dozentin für Latein & Standardtänze	Theaterakademie Köln
1984 - heute	Ballettunterricht	Ballettatellier Boos, Marbach
1994 - 2001	Lateinamerikanische- und Standardtänze, Formation bis Aufstieg in 1. Bundesliga & Einzel bis HG B-Latein	Tanzschule Piet & Müller Ludwigsburg

Lebenslauf Diana Gantner | Schauspielerin

Rollen

"Trish Delaware"	aus "Traumfrau verzweifelt gesucht"	von Tony Dunham
"Lisá Sobiri"	aus "Kleine Eheverbrechen"	von Eric-Emmanuel Schmitt
"Frau"	aus "Im Gärtnertheater"	von Karl Valentin
"Marquise de Merteuille"	aus "Gefährliche Liebschaften"	von Charderlos de Laclos

Theatererfahrung

2022	Achtsam Morden Rollen: Katharina Diemel, Emely Diemel, Komissarin Petra Egmann, Sascha Ivanow, Reporterin Regie: Ingmar Otto	Kammertheater Karlsruhe
	Cyrano de Bergerac Rolle: Lise Raguneau, Kampf der 100 Fechtchoreografie, Kadett Regie: Ulrich Wiggers	Altes Schauspielhaus Stuttgart
2021	Petterson und Findus Rolle: Prillan, Beda Andersson, Fuchs Regie: Marco Steeger	Komödie im Marquardt
	"Willkommen bei den Hartmanns" Rolle: Tanztherapeutin Heike Regie: Ute Willing	Komödie im Marquardt
2020	Reality Close Up Texte: Ingeborg Bachmann Regie: Bernhard Linke	Theatersommer Ludwigsburg 30jähriges Jubiläum Sonderprogramm
	Pippi Langstrumpf Übernahme der Leitung des Kindertheaters im THS Ludwigsburg, Regie	Theatersommer Ludwigsburg
	Die Wunderübung von Daniel Glattauer (Joana Dorék) Regie: Axel Preuß	Komödie im Marquardt
	Koi Auskomma mit dem Einkomma (Hanna Frenz) Schwäbische Adaption von Monika Hirschle. Regie: Axel Preuß	Komödie im Marquardt
2019	Monsieur Claude und seine Töcher (Adele) Regie: Robin Telfar Der Räuber Hotzenplotz (Amaryllis, Unke,) Regie: Grit Lukas	Komödie im Marquardt
	Momo (Nicoletta, gr. Herr)	Theatersommer Ludwigsburg

	Petterson und Findus (Henni) Regie: Christiane Wolff	
2018	Den schickt der Himmel (Thilda) Regie: Cordula Polster	Theaterschiff Stuttgart
2017	Den schickt der Himmel (Thilda) Regie: Cordula Polster	Komödie Wuppertal
	Pension Schöller Der Räuber Hotzenplotz Regie: Christiane Wolff	Theatersommer Ludwigsburg
2016	Verzauberter April, (Lotty Wilton) Regie Stefan Zimmermann	agon Tourneetheater München
	Tintenherz (Tante Elinor) Endstation Hoffnung (Fr Amtsg, Maria,...) Regie: Christiane Wolff	Theatersommer Ludwigsburg
2015	Harold and Maude (Mrs Chasen) Regie Christiane Wolff	Theatersommer Ludwigsburg
2014	Venedig im Schnee (Patrizia) Regie: Thilo Esche	Württembergische Landesbühne Esslingen
2013	Mittsommernachtssexkomödie (Adrian) Regie: Christiane Wolff	Theatersommer Ludwigsburg

Filmerfahrung

2021	Werbefilm Die Audiomanufaktur	4Media Ludwigsburg
	Netze BW Wir bilden aus	Esslingen
2020	Schulungsfilm Integrata	Orgeldinger Mediagroup
2019	Vorstadttiere Regie: Severin Gmünder	St Gallen
	SOKO München Der amerikanische Freund Regie: Michel Guillaume	ZDF
2018	FAST- Verhalten bei Schlaganfall, Imagefilm	Klinikum Christophsbad
2017	Imagefilm Vielfalt so nah	Sindelfingen Hand und Fussfilm
	John Deere Work done Well Kampagne	SERU Film

Lebenslauf Diana Gantner | Schauspielerin

Preise / Auszeichnungen

2022	3. Platz Publikumspreis beliebtesetes Stück "Willkommen bei den Hartmanns"	Komödie im Marquardt
2019	"Monsieur Claude und seine Töchter" Komödie im Marquardt Regie Robin Telfar	Publikumspreis "Beliebtestes Stück an den Schauspielbühnen Stuttgart
2015	Beliebtestes Stück Venedig im Schnee Regie: Thilo Esche	Württembergische Landesbühne Esslingen
2014	Beliebtestes Adventure Game The Inner World	Studio Fizbin
2007	Publikumspreis beliebtesetes Stück "Doppelt g□moppelt"	Komödie im Marquardt

Regiearbeiten/ Leitung Familientheater Theatersommer Ludwigsburg

2022	Inszenierung "Eine Woche voller Samstage" nach Paul Maar	Theatersommer Ludwigsburg Familientheater
2021	WDA Inszenierung "Pippi Langstrumpf" nach Astrid Lindgren	Theatersommer Ludwigsburg Familientheater
2020	Inszenierung "Pippi Langstrumpf" 4 Schauspieler nach Astrid Lindgren	Theatersommer Ludwigsburg Familientheater